



# **REGULAMIN GMINNEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO *JULIAN TUWIM DZIECIOM* DLA UCZNIÓW SZKÓŁ GMINY NOWA RUDA**

## **1. Organizator konkursu:**

Centrum Kultury Gminy Nowa Ruda – Biblioteka  
ul. Fabryczna 2, 57-450 Ludwikowice Kłodzkie,  
Tel. 074 871 65-28  
Fax. 074 872 65-55  
e-mail: [bibliotekagmnnowaruda@poczta.fm](mailto:bibliotekagmnnowaruda@poczta.fm)

## **2. Cele konkursu:**

- Bogacenie biernego i czynnego języka ucznia
- Ukazanie piękna poezji Juliana Tuwima i rozwijanie zainteresowań poezją dziecięcą oraz twórczością wybitnego poety
- Rozwijanie zdolności recytatorskich
- Uczenie rywalizacji w przyjemnej atmosferze
- Promocja osiągnięć uczniów i placówek oświatowych

## **3. Ogólne warunki uczestnictwa w konkursie:**

- Konkurs odbędzie się w dniu 10 maja 2013 r. w czytelni Biblioteki CKGNR w Ludwikowicach Kłodzkich
- Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół gminy Nowa Ruda
- Warunkiem uczestnictwa jest indywidualna recytacja, śpiew solo lub w zespole, dowolnie wybranego utworu Juliana Tuwima
- Każda szkoła w każdej kategorii wiekowej może maksymalnie zgłosić 5 uczestników

- Warunkiem udziału w konkursie jest zgłoszenie uczestnika lub zespołu na karcie zgłoszeniowej do dnia **6 maja 2013 r.** na adres Centrum Kultury Gminy Nowa Ruda - Biblioteka w Ludwikowicach kłodzkich

### **A: Konkurs recytatorski**

- Konkurs zorganizowany będzie w czterech kategoriach:
- Kategoria I: – **uczniowie szkół podstawowych klasy I - III**
- Kategoria II: - **uczniowie szkół podstawowych klasy IV - VI**
- Kategoria III: - **uczniowie szkół gimnazjalnych**
- Kategoria IV: - **uczniowie z Niepublicznej Szkoły Specjalnej**

Prezentowane utwory mogą być dowolnie wybrane z całej twórczości Juliana Tuwima. Uczestnicy prezentują jeden utwór. Czas prezentacji do 3 minut. Mile będzie widziana charakterystyka, stroje i rekwizyt do wybranych utworów

### **B: konkurs poezji śpiewanej**

- W konkursie wykonawcy mogą występować w dwu kategoriach:
  - a) solista
  - b) zespół
- Repertuar obejmuje jeden utwór śpiewany - dowolny utwór Juliana Tuwima.
- W odniesieniu do repertuaru śpiewanego obowiązują następujące zasady:
  - a) Do akompaniamentu może być stosowany instrument bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback).
  - b) Prezentowanie utworu znanego i posiadającego określony kształt wykonawczy dopuszcza się tylko wówczas, gdy uczestnik opracował nową, własną interpretację.

### **4. Ocena uczestników konkursu:**

Jury dokonuje oceny wg następujących kryteriów:

- dobór tekstów do możliwości percepcyjnych recytatora,
- interpretacja tekstu, kultura słowa,
- ogólny wyraz artystyczny (charakterystyka, strój, rekwizyt)

### **5. Nagrody**

- Organizatorzy konkursu przewidzieli po 3 nagrody w każdej kategorii wiekowej, pamiątkowe dyplomy dla wszystkich uczestników konkursu oraz dyplomy dla szkół i nauczycieli